

Musiklektionen

Scales And Arpeggios

Musik & originaltext: 9
Richard M. Sherman &
Robert B. Sherman
Sv text: Doreen Denning
Arr: K-F Jehlander

Moderato

ur Aristocats

Bb **F7**

S
1. Om man re - sul - tat vill nå, skall man spe - la ar -
2. Om man ö - var var - je dag, känns en fram - gång

A
1. Om man nå - got bätt-re re - sul - tat vill nå, skall man spe-la ska-la och ar -
2. Om man ö - var rik-tigt myc-ke- var - je dag plöts-ligt känns en framgång rik-tigt

Bb **Bb** **Bb7** **Eb** **Edim**

peg - gi - o. Mu - sik skall kling - a från bröst och nos
rik - tigt bra. Do so do so mi fa, det går,

peg - gi - o. Mu - si - ken den skall klinga i - från bröst och i - från nos,
bra, bra, bra. Do mi so mi do mi so mi fa la so, det går,

Bb/F **F7** **Bb** **Eb**

när man sjung-er ska-lor och ar - peg - gi - os, Do mi so do do so mi do
när man ö - var ska-lor och ar - peg - gi - os, So mi do so

Eb **Bb7**

do mi so do do so mi do. Fast man tyc-ker först det in - te blir nån - ting.
do mi so

Bb7/F **Eb** **Eb** **Eb7**

Kun-ska-pen skall väx-a som ett träd i blom. Är du klok så gör du det som
Gör det som du

Ab **Adim** **Eb/Bb** **Bb7sus** **Bb7** **Eb**

du ju vill för-stås, ö - var di-na skalor och ar - peg - gi - os.
vill, för - stås, ö - var di-na skalor och ar - peg - gi - os.