

# De sista entusiasterna

Med sambakänsla

Text: Povel Ramel/Beppe Wolgers  
Musik: Povel Ramel  
Arr: Roland Ericson

Kör

Musical notation for Soprano (S) and Alto (A) parts, measures 1-6. Includes a 3-measure rest and a 2/4 time signature change. Dynamics: *mf*. Chords: *G7*, *C*. Lyrics: Mitt bland ro - sor och klo - ro - fyl - tes - ter kan ske i vre -

Musical notation for Soprano (S) and Alto (A) parts, measures 7-9. Dynamics: *mf*. Chord: *G/H*. Lyrics: la i li - vets tuk - ta - de träd - gårdsmyl - la vi stic - ker de men vår pro - test gör sej bäst i gläd - je vi kör med

Musical notation for Soprano (S) and Alto (A) parts, measures 10-12. Dynamics: *mf*. Chords: *Am*, *Gm6*. Lyrics: upp med ett ruf - sigt hopp som o - gräs - blas - ter - na. gla - da pla - kat, lägg mär - ke till kon - tras - ter - na.

Musical notation for Soprano (S) and Alto (A) parts, measures 13-15. Dynamics: *mf*. Chords: *A7*, *D7*, *F/G*, *Bb7*. Lyrics: Vi är för - mod - li - gen de sis - ta en - tu - si -

16 Eb Dm7 G C

as - ter - na. För gav man sej in - för sor -  
I till - va - rons sko - la bis -

19 G/H

gen ter så lyf - te ej nån bal - long med kor - gen och ing - en  
där vår ma - gis - ter en pes - si - mist är där står vi

22 Am Gm6

skratt - mås fick fly - ga högt där - o - van mas - ter - na.  
re - do att dis - tra - he - ra er på ras - ter - na!

25 A7 D7 F/G Bb7

Vi är för - mod - li - gen de sis - ta en - tu - si -

28 Eb A7 *f* Livligt Dm *Tempo giusto, ej samba*

as - ter - na. Solo En - tu - si - as - ter - na slår  
Tänk ba - ra att få ha en

31

hu - vet — i stol - par - na. Tji hej du! Där  
mun, det — är un - der - bart! Tänk ef - ter Att

34

lju - der ett hån - skratt från o - lycks - kor - par - na. Ha hå  
ä - ta med den en stunn', det — är un - der - bart! Rätt —

37

hå hå En vrid - ning, ett ryck och upp fly - ger kor -  
läng - e Att fyl - la den med bur - gund, det är un -

40

kar - na! ... Vi vill den sis - ta spas - men ...  
der - bart! (Så här!) Och tänk att ha en tung - a (Den

43

... ska va' en spasm av En - tu - si - as - men! Går  
här!) som gör en mas - sa ord man — kan sjung - a! Att

46

värld - den i kras tar vi hand om res - ter - na.  
ä - ga en nä - sa sen det är sa - go - likt

Går värld - den i kras tar  
Be - trak - ta din nä - sas

49

Går hop - pet på glid kör vi hårt med fes -  
Och des - sa två hål i den, dom gör li -

vi hand om res - - ter - na. Går Ja,  
prakt, den är mag - - ni - fik

52

ter - na. Går män - skor - na fel blir  
vet rikt! Man luk - tar så bra på

hop - pet på glid kör vi hårt med fes - ter - na  
tänk om den var kom - pakt! Vo - re kons - ti - fikt!

55

dom he - ders - gäs - - ter - na. Det blir en lyck - lig  
ost, äpp - len, barn och slikt Och bar - nen luk - tar

och män - skan blir he - ders - gäst på  
Jag luk - tar nog bäst på stan, på

58

y - ra. Det blir en doft av pric - kig cham - pagne! -  
ko - la. Vi tror att gläd - je mås - te be - stå!

fest med mest en  
dan, på sånt som

61

Var - en - da dag är en lö - vad skrin - da där dröm - mens  
Den störs - ta spe - gel kan man för - där - va det bor en

64 *G/Bb* *Am*

barn lig - ger i sin lin - - da. Du hör hans skrik ge - nom vin - terns vin -  
sol - katt i var - je skär - - va och det finns röst - ter än - nu att vär -

67 *Gm6* *A7*

dar. Det är ett skrik som be - ty - der liv! \_\_\_\_\_ Det är för  
va så låt oss bil - da ett nytt par - ti! \_\_\_\_\_

70 *D7* *F/G* *Em7(-5)*

få som tror på sång - - er - na, som föl - jer vin - den med bal - long -

73 *A7* *D7* *F/G*

er - na. Vi är för - mod - li - gen de sis -  
Låt in - te oss för - bli De sis -

75 *p*

ta en - tu - si - as - ter - na.  
ta En - tu - si - as - ter

78 *f* F# dim Gm7

Skjut upp din fan - ta - si

82 C7 F Dm7 G7

upp i höj - den, me - dan du kan, ta va - - ra på fröj - den.

85 Solo C Tempo giusto, ej samba Am7 mf Dm7 G7 C7 Am7

Put - sen kvä - ver lätt lyc - kan!

Skra - pa Li - vet i - put - sen Lyc - kan finns un - der

88 Dm7 G7 C7 Am7 Dm7 G7

Smut - sen hind - rar dej fång - a stud - sen är den i!

smut - sen Fång - a gläd - jen i stud - sen

91 C E7 Am F# dim Gm7

Som en ping - pong - boll! Bland tu - sen tris - ta fram -

Med sambakänsla

94 C7 F Dm7 G7 H7

tids - vi - sio - ner nå - got ut - av en skön - - dis - trak - tion är

97 E C#m7 F#m7 H7 E C#m7

var se - kund du kan skrat - ta Vär - de - full - om du  
Skrat - ta är - nå't av vär - de

100 F#m7 H7 E C#m7 F#m7 H7

fat - tar gläd - jens yn - ka små slat - tar  
Fat - tar om - själ - va Gläd - jen slat - tar här - och var

103 E H7 E Kör G7 D.S. al e poi Coda

än - nu i be - håll. Ja, pro -

105 CODA C F C

na - EN - TU - SI - AS - TER - NA!