

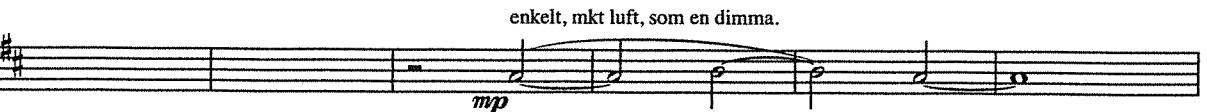
Allting annat är ingenting

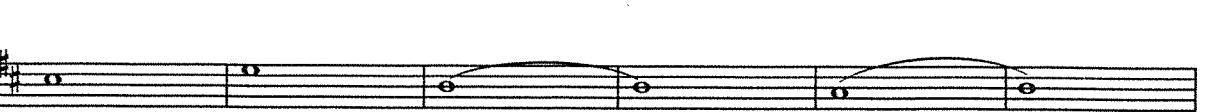
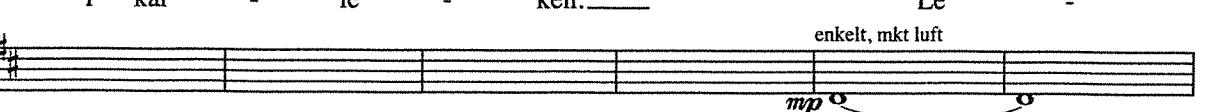
Musik Sofie Livebrant
Text Margareta Melin

Allegro (M.M. $\text{♩} = \text{c. } 120$)
mjukt

Piano { 

S 10 enkelt, mkt luft 
Pno. { 

S 16 ken. 
enkelt, mkt luft, som en dimma.
S 
Pno. { 

S 22 kär - - le - - ken. 
S 
A 
Pno. { 

28

S va i kär - le - ken. Och
 S - va i kär - le - ken.
 A va i kär - le - ken. Och
 Pno.

34

S spri - da den. *mf* Le
 S — Och spri - da den. *mf*
 A spri - da den. *mf* Le
 B — — —
 Pno.

40

S va i kär - le - ken. och
 S — Och spri - da den.
 A va i kär - le - ken. och
 B va i kär - le - ken. och
 Pno.

46

S spri - - - da den.

S

A spri - - - da den.

B spri - - - da den.

Pno.

50

Pno.

58 attacca

S f All - - - ting an - nat är in-gen - ting.

S f All - - - ting an - nat är in-gen - ting.

A f All - - - ting an - nat är in-gen - ting.

B f All - - - ting an - nat är in-gen - ting.

Pno. f

64

S
All - ting an - nat är in-ge - ting.

S
All - ting an - nat är in-ge - ting.

A
All - ting an - nat är in-ge - ting.

B
All - ting an - nat är in-ge - ting.

Pno.

70

S
All - ting an - nat är in-ge - ting.

S
All - ting an - nat är in-ge - ting.

A
All - ting an - nat är in-ge - ting.

B
All - ting an - nat är in-ge - ting.

Pno.

76

S
Le - - - va _____ i

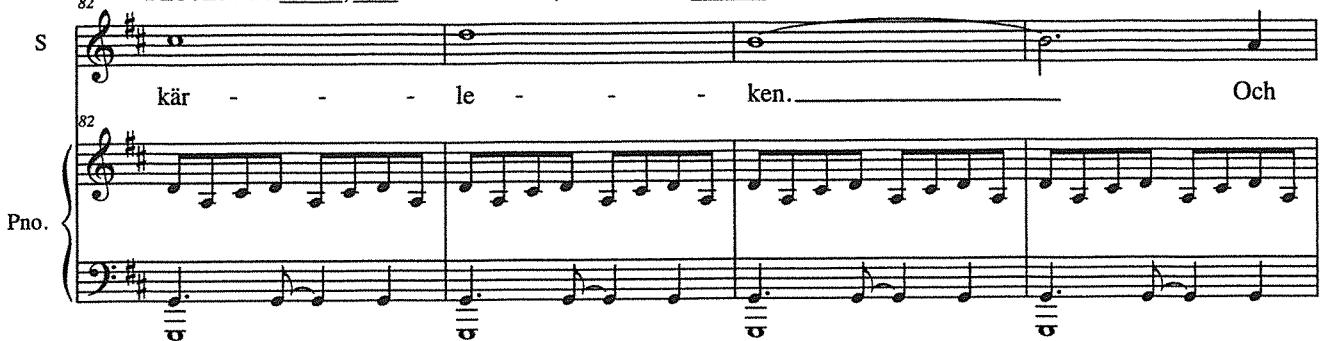
Pno.

Talkör (ad lib antal) har fristående puls gentemot sopranerna, som att det pågår en inspelning eller rap samtidigt.
som en politiker skulle sagt det under ett tal.

DET ÄR DET ENDA, DET ÄR DET ENDA, VI HAR ATT GÖRA, PÅ DENNA JORD

82 S kär - - - le - - - ken. _____ Och

Pno. {



86 DET ÄR DET ENDA, DET ÄR DET ENDA, VI HAR ATT GÖRA, PÅ DENNA JORD

S spri - - - da den. _____

Pno. {



90 S All - - - ting an - nat ____ är in-gen - ting. _____

S All - - - ting an - nat ____ är in-gen - ting. _____

A All - - - ting an - nat ____ är in-gen - ting. _____

B All - - - ting an - nat ____ är in-gen - ting. _____

Pno. {



96

S
All - ting an - nat är in - gen - ting.

S
All - ting an - nat är in - gen - ting.

A
All - ting an - nat är in - gen - ting.

B
All - ting an - nat är in - gen - ting.

101

S
är in - gen - ting.

S
är in - gen - ting.

A
är in - gen - ting.

B
är in - gen - ting.

101

Pno.
The piano part consists of a continuous series of eighth-note chords in a harmonic progression, providing harmonic support throughout the section.

106

Pno.
The piano part begins with a dynamic change, indicated by a forte dynamic (f) over a sustained note, followed by a series of eighth-note chords in a harmonic progression.